הנקין שביט אדריכלות ועיצוב

Henkin Shavit
Architecture & Design

Henkin Shavit
Architecture & Design

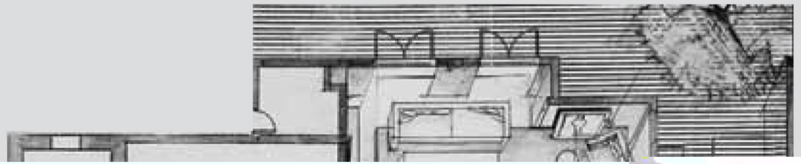
יהודה הימית 55 ת"א-יפו
55 Yehuda Hayamit St., Tel Aviv-Yafo
Tel.: 052-8954445 :טלפון
Fax: 03-6812823 :פקס
E-mail: studio@henkinshavit.com :מייל
Website: www.shaydotan.com :אתר

סטודיו "הנקין שביט אדריכלות ועיצוב", פועל משנת 2004 בניהולם של עירית הנקין וזהר שביט, בוגרי תואר B.Design בהצטיינות של המכון האקדמי-טכנולוגי חולון. הסטודיו עוסק בתכנון, עיצוב וניהול הבניה של דירות יוקרה ובתים פרטיים, אך גם בשיפוץ מבנים פרטיים ודירות בעלי אופי ייחודי המותאם תרבותית, פונקציונאלית, ויזואלית ותקציבית ללקוח.

עבודת הסטודיו מתנהלת בשיטת ה- "Total Design" המעניקה ללקוח את כל צרכיו בפרויקט ומלווה אותו החל משלב התכנון האדריכלי וכלה בעיצוב חלל הפנים. הגישה העיצובית של הסטודיו מושפעת מהתפיסה התכנונית המכונה "More With Less" שפיתח אדריכל העל הספרדי Campo Baeza. התכנון משלב מרכיבים של רעיון, תאורה וחלל משולבים באפקטים מיוחדים בעיצוב אלמנטים מרכזיים של ריהוט ואביזרים שונים, וזאת על מנת לחדד את תחושת ההמשכיות והרצף במרחב.

בית בן שך

בית בן שך במושבה גדרה הבנוי על שטח של 280 מ"ר, עבר שיפוץ מקיף שכלל תכנון מחדש המותאם לצורכי דייריו. הבית משתרע על מגרש של דונם בפסגת הגבעה המקומית ומכיל ארבעה מפלסים המשתלבים בטופוגרפיה הקיימת. המפלס התחתון תוכנן מחדש

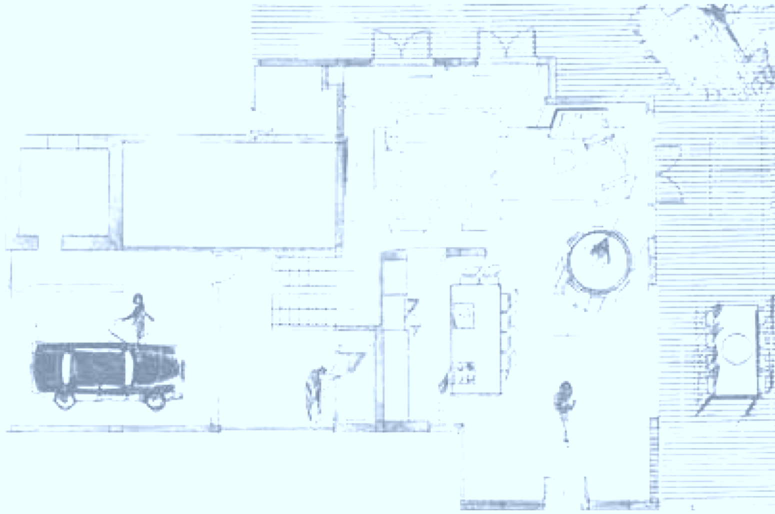


בית בן שך

בית בן שך במושבה גדרה הבנוי על שטח של 280 מ"ר, עבר שיפוץ מקיף שכלל תכנון מחדש המותאם לצורכי דייריו. הבית משתרע על מגרש של דונם בפסגת הגבעה המקומית ומכיל ארבעה מפלסים המשתלבים בטופוגרפיה הקיימת. המפלס התחתון תוכנן מחדש

וכולל חניית רכבים מקורה ומרווחת, חלל כביסה, חלל מבואה ושירותי אורחים. ציר הכניסה הפך לשביל פתלתל העובר דרך הגינה הקדמית המחודשת. קומת הכניסה החדשה כוללת את החללים הציבוריים ואת המטבח הפתוח כלפי חלל האירוח, מהם נפתחת גישה אל החצר הצדדית והאחורית. המפלס השלישי הפך לחלל אחד הכולל את יחידת ההורים בשלמותה ואילו המפלס הרביעי הינו חלל פתוח כקומת גלריה הצופה אל החלל המרכזי הציבורי.

המושבה גדרה עוברת תהליך של התפתחות מואצת בשנים האחרונות תוך שמירה על זיכרון העבר והנוסטלגיה, ובהתאם לכך עוצב הבית מחדש, תוך השארת מוקדים תחושתיים וויזואליים המשמרים את ימי העבר.



בית רביד

בית רביד במושבה גדרה בנוי על שטח של 250 מ"ר ומשתרע על מגרש בגודל דונם. המגרש המקורי כלל בית סוכנות ישן שהיה בנוי עליו, ובעת רכישתו התלבטו הלקוחות בין שמירה על צביון הבית הישן המתאים לרחוב השקט והפסטורלי, לבין בניית בית חדש המותאם למשפחתם הגדלה. לבסוף בחרו בהתחדשות המסמלת את התפתחותה והתחדשותה של המושבה עצמה.

הבית החדש, המשמש משפחה בת שש נפשות, מאגד בתוכו רעיון עיצובי התואם את המבנה הצר והארוך של המגרש. בבית קיימות שלוש חזיתות, והעיקרית ביניהן הינה החזית האחורית היוצרת את החצר הפרטית הנשקפת מחלל המטבח והסלון ואליה פונים כל צירי התנועה החיצוניים והפנימיים. חלל חוץ הבית נשקף מתוך המטבח, שבמרכזו ממוקם אי עבודה המורכב ממשטח יצוק בטון מאסיבי ומעטפת אחסון מעץ אלון. חלל חוץ זה יוצר המשכיות והרחבה של חלל הפנים, ומוגדר בעזרת קיר חופשי נמוך המשמש כרקע לבן לצמחייה ומסתיר את המטבח החיצוני תחת פרגולת עץ אורן גושני. שילוב האלמנטים הללו יחד, יוצר דיאלוג בין פונקציות ומבטים, בין חוץ ופנים, ומהווה מעין מכלול חוויתי אחד שלם.

בפנים הבית תוכננו שלושה צירים מרכזיים: ציר תנועה אורכי ראשי בו מתקיימים המעברים היום-יומיים בין החללים הציבוריים לחללים הפרטיים; ציר מבט העובר דרך חלל פאטיו שקוף בתווך שבין המימד הציבורי למימד הפרטי בסמוך לקיר המשותף עם המבנה הצמוד; וציר תנועה רוחבי בו מתקיים המעבר